

# Rencontre exceptionnelle pour les musiciens de la Maison des jeunes de l'Oisans

Les élèves de Victoria Giraud, professeur de flûte et de clarinette pour le programme Demos (lire par ailleurs), ont vécu une belle aventure samedi après-midi. Ils ont eu trois heures de cours avec Florian Cousin, flûte solo au sein des Musiciens du Louvre Grenoble.

Il s'est produit entre autres dans les concertos de Mozart à la salle Gaveau, à la Philharmonie de Cologne, et au Mozarteum de Salzbourg. Un talent et une renommée internationale qu'il sait mettre au service de la musique auprès de tous les publics.

## Trois heures de répétition pour une belle récompense

Sa présence et sa simplicité dans la relation avec ses jeunes élèves étaient à la hauteur de sa virtuosité. Treize élèves, dont sept du programme Demos et Valérien, leur animateur, ont écouté les conseils et inlassablement répété trois heures durant trois heures durant. Leur récompense était de pouvoir se produire avec Florian Cousin en ouverture de son concert.

Au passage, ils ont appris qu'en concert « ce n'est pas comme à l'école, on peut faire pareil que son voisin si on est perdu. On doit même regarder son voisin, pour ne pas jouer seul de son côté. »

Cette rencontre est le fait de Frank Petitcolas, directeur de la Maison des jeunes de l'Oisans (MJO), et de Marie-Claude Gondard, responsable des actions de décentralisation à la MC2 de Grenoble.

L'expérience était une première aussi pour Florian Cousin, qui confiait qu'il avait toujours rêvé de participer au programme Demos. C'est chose faite.

Bernard CLOÛET

Demos (Dispositif d'éducation musicale à vocation sociale) est un projet soutenu par le ministère de la Culture et de la communication et le ministère délégué à la Ville. Après trois ans d'expérimentation, ce projet novateur connaît un développement national. L'Isère est le premier département pilote. Le projet est porté et coordonné par l'Agence iséroise de diffusion artistique (Aida), émanation du Conseil général.



Les jeunes flûtistes et clarinettes ont eu l'opportunité, pendant trois heures, de répéter en compagnie de Florian Cousin (ci-dessus, à gauche), flûtiste soliste des Musiciens du Louvre Grenoble.

