



## En musique, l'enfance de l'art

### REPERES

#### **DEBUSSY, BEETHOVEN ET LES AUTRES...**

• *Debussy, Miss et Chouchou*, spectacle de Christel Rayneau avec le Quatuor Hélios et Émilie Chevrillon.

Théâtre du Ranelagh (Paris),

le samedi à 14 heures et, durant les vacances, du mercredi au samedi à 14 heures. RENS. :

0142.88.64.44 et [www.theatre-ranelagh.com](http://www.theatre-ranelagh.com)

• *Fidelio*, spectacle de la compagnie Walpurgis, conçu et mis en scène par Judith Vindevogel.

En tournée dans toute la France jusqu'en avril 2016. RENS. : [www.walpurgis.be](http://www.walpurgis.be)

• Et aussi, *Les Sorcières*, à l'Akteon Théâtre (Paris), par la compagnie Prima la Voce, en forme de voyage onirique dans les plus belles pages du répertoire lyrique.

RENS. : 0143.38.74.62 et [www.akteon.fr](http://www.akteon.fr)

• De nombreuses autres programmations classiques s'adressent aux jeunes auditeurs. Un effort récent concerne les tout petits. À ce titre, les « Baby Allegro » imaginés par les Musiciens du Louvre ont fait des émules : à partir de février 2016, l'Orchestre Lamoureux organise, Salle Gaveau, des « Bébés Concerts ».

RENS. : [www.orchestrelamoureux.com/le-bebe-concert](http://www.orchestrelamoureux.com/le-bebe-concert)

• Dans cette même Salle Gaveau, la formidable série « Les Marmots à Gaveau » initie les enfants aux coulisses de la musique classique et des instruments.

RENS. : 0149.53.05.07  
et [www.sallegaveau.com](http://www.sallegaveau.com)