



DES « NOCES » HISTORIQUES



OPÉRA ROYAL

Château de Versailles (1/8)

TÉL. : 01 30 83 78 89

DATES : du 15 au 17 janvier

PLACES : de 55 à 195 €

C'est une distribution relativement jeune mais déjà confirmée que le directeur des Musiciens du Louvre (qui prendra dans quelques mois les rênes de l'Opéra de Bordeaux) convoque pour cette nouvelle production des *Noces de Figaro* Rode en Suède sous les ors du théâtre de cour de Drottningholm, ce spectacle

pour lequel il retrouve son complice Ivan Alexandre à la mise en scène joue la carte de l'historicite en promettant, une fois encore, une scénographie d'une rare élégance. Mais aussi celle du théâtre dans le théâtre. Un parti pris qui ne peut que trouver un écho favorable auprès des chanteurs à l'indéniable présence scénique que sont le Canadien Robert Gleadow (Figaro), la Néerlandaise Lenneke Ruiten (révélation du *Hamlet* que le chef dirigea à la Monnaie il y a trois ans) en Suzanne, et surtout l'impayable baryton français Florian Sempey, qui retrouve ici les habits d'un comte qu'il connaît bien pour l'avoir incarné de façon triomphale dans le *Barbier de Rossini*. ■ THIERRY HILLÉRITEAU