

FRANCESCO CORTI

Francesco Corti étudie l'orgue et le clavecin à Pérouse (Italie), à Genève et à Amsterdam. Il est lauréat de plusieurs concours internationaux dont le premier prix de clavecin du quinzième concours « Johann Sebastian Bach » de Leipzig en 2006. En 2007, il rejoint Les Musiciens du Louvre Grenoble, où il joue en solo (clavecin, orgue et pianoforte) et tient le continuo. Il collabore avec d'autres formations de musique ancienne telles que Le Concert des Nations (J. Savall), Zefiro (A. Bernardini), Harmonie Universelle (F. Deuter) et les Talens Lyriques (C. Rousset). En soliste, il s'est produit dans toute l'Europe, aux Etats-Unis, au Mexique, au Japon, en Corée et en Nouvelle-Zélande. Après les *Suites pour clavecin* de Louis Couperin en 2007, il enregistre en 2010 les *Six Partitas* de Bach chez Berlin Classics, disque unanimement salué par la critique.