

Pierre CHARLES, Violoncelle

Originaire du Var, Pierre Charles étudie le violoncelle auprès de Xavier Gagnepain au Conservatoire de Boulogne-Billancourt, Paulo Gaio Lima à l'Académie Supérieure d'Orchestre de Lisbonne puis Yvan Chiffolleau au CNMSD de Lyon ainsi que Philippe Muller et Jérôme Pernoo.

Attiré par la pratique d'instruments d'époque, il se perfectionne en violoncelle baroque auprès de David Simpson au CRR de Paris. Il joue au sein de plusieurs ensembles comme Les Musiciens du Louvre dirigés par Marc Minkowski, l'orchestre Les Siècles sous la direction de François-Xavier Roth, l'Ensemble Diderot, l'Ensemble Almazis... De 2013 à 2015, il enseigne le violoncelle dans le cadre du projet DEMOS (Dispositif d'éducation musicale et orchestrale à vocation sociale) piloté par la Philharmonie de Paris.