

François Guerrier est un claveciniste et organiste français. Diplômé du Conservatoire Paris, il a étudié auprès de Pierre Hantaï, Christophe Rousset, Elisabeth Joyé et Kenneth Weiss.

Il est invité à se produire en tant que soliste par les festivals les plus prestigieux (La Roque d'Anthéron, Saintes, la Folle Journée, le Festival Radio France à Montpellier, les Clavecins de Chartres, les Dominicains...) ainsi qu'en Europe et dans de nombreux pays du monde : Japon, Taiwan, Corée, Brésil, Guatemala, Russie, etc.

Il se produit également avec des ensembles tels que le *Ricercar Consort*, *Collegium Vocale Gent*, *Gli Angeli Genève*, *Le Poème Harmonique*, *l'Ensemble baroque de Limoges*, le *Royal Concertgebouw orchestra*, ainsi qu'au sein du nouvel orchestre *Formosa baroque* ; ses partenaires de musique de chambre privilégiés sont Christophe Coin, Philippe Pierlot, Sophie Gent, Hélène Schmitt, François Fernandez, Marc Hantaï.

On le retrouve à l'Opéra de Paris (*Alcina*), la Monnaie de Bruxelles (*Le retour d'Ulysse*), au Festival d'Aix en Provence (*L'Infedelta delusa*), à l'Opéra Comique (*Cadmus et Hermione*, *Egisto*). Il participe depuis 2012 à la grande tournée du *Bourgeois Gentilhomme* de Denis Podalydès et Christophe Coin.

Prix du Concours international Bach de Leipzig 2006 et du Manoir de Pron 2005, il enregistre de nombreux disques, parmi lesquels on trouvera trois Partitas de Bach chez *Intrada*, saluées par la critique.

François Guerrier enseigne le clavecin et la basse continue lors de master classes ainsi qu'au sein de l'Académie estivale de Musique ancienne de Lisieux.