

## De la grande musique au service des soins palliatifs au CHU

C'est un moment hors du temps que les patients, les proches et les soignants ont vécu jeudi avec le Trio Haydn des Musiciens du Louvre de Grenoble. Ils ont pu entendre Pleyel, Haydn, Danzi et Mozart.

Le trio exceptionnel interprété par Annie Laflamme à la flûte, Nicolas Mazzoleni au violon et Frédéric Baldassare au violoncelle plongeait dans l'ambiance intimiste des salons privés de l'époque. Les "divertimenti" sont extraits des morceaux programmés dans le cadre de leurs concerts actuels. Pour eux, jouer au service des soins palliatifs était une première. Pour Frédéric Baldassare, « on est là pour créer de l'émotion. Chaque concert est différent puisque chaque public est différent ».

Nicolas Mazzoleni a lié chaque morceau avec une con-

textualisation historique et musicale. Puis il a présenté les instruments authentiques sur lesquelles le trio joue et qui sont fabriqués selon les techniques de lutherie de l'époque romantique.

Ce concert était organisé dans le cadre de Culture et Santé, une convention signée entre les ministères de la Santé et de la Culture, à laquelle la Région s'est associée depuis 1999. Frédéric Lebel, cadre infirmier, a vu opérer la magie de la musique classique sur les patients, mais aussi les soignants : « C'est un véritable moment partagé par tous. On n'est plus aux soins palliatifs, on est à un concert. » Une personne du public a même ajouté « que les musiciens sont si près de nous qu'on pourrait presque les toucher. On était comme dans un salon ».

**Valérie CHAUVEY**



Annie Laflamme à la flûte, Nicolas Mazzoleni au violon et Frédéric Baldassare au violoncelle ont fait résonner leurs instruments dans tout le service à l'acoustique exceptionnelle.

### L'INFO EN +

#### MUSICIENS DU LOUVRE

Fondés en 1982 par Marc Minkowski, les Musiciens du Louvre comptent une petite centaine de musiciens qui font revivre les répertoires baroque, classique et romantique sur instruments d'époque. De renommée internationale, ils sont invités sur des scènes prestigieuses. En résidence en Isère depuis 1996, il développe des projets sur le territoire rhônalpin pour partager le plaisir de la musique avec le public. Les Musiciens du Louvre sont subventionnés par le Département de l'Isère, la Région Auvergne Rhône-Alpes et le ministère de la Culture, et soutenus par plusieurs entreprises.