



## Messe en ut / Les MusiciensduLouvre - Marc Minkowski - Haendel, Mozart

Concert Classique



Imprimer

DATE : Samedi 15 décembre 2018

LIEU : Philharmonie 2 (Cité de la Musique) ( Paris 75019)

HORAIRE : De 20:30 à 22:50

TARIF : Cat.1 : 70 EUR ; Cat.2 : 60 EUR ; Cat.5 : 20 EUR ; Cat.3 : 45 EUR ; Cat.6 : 10 EUR ; Cat.4 : 30 EUR

Œuvre fragmentaire mais grandiose, la Messe en ut de Mozart témoigne d'une découverte importante pour le compositeur, celle de la musique du baroque tardif, et de Bach en particulier. Les Musicien...

Œuvre fragmentaire mais grandiose, la Messe en ut de Mozart témoigne d'une découverte importante pour le compositeur, celle de la musique du baroque tardif, et de Bach en particulier. Les MusiciensduLouvre de MarcMinkowski nous en livrent les subtilités.

C'est vrai de la plupart des compositeurs : il y a un avant et un après. Un avant la découverte de l'œuvre de Johann Sebastian Bach et un après cette découverte. Pour Mozart, cette révélation — car c'en est une, quasi mystique — a lieu au printemps 1782, lorsqu'il découvre, presque par hasard, le Clavier bien tempéré. Cette découverte marque un tournant majeur pour le compositeur bien affirmé qu'il est déjà à 26 ans. Frappé de stupeur créatrice, il remet tout en question et s'aperçoit pour la première fois de sa vie que la musique peut lui résister : le contrepoint et la fugue, par exemple, lui posent des difficultés considérables et, malgré toutes ses facilités, il met



plus d'un an à les dompter. Lorsqu'enfin il s'y sent à l'aise, au service de quoi les mettre, sinon de la musique religieuse ? L'un des premiers chefs-d'œuvre qui en naîtra sera donc cette Messe en ut. Mais la figure tutélaire du Cantor de Leipzig (qui plane notamment dans la double fugue du Cum sancto spiritu) n'est pas la seule caractéristique remarquable de cette partition : que dire par exemple du déchirant Qui Tollis et de ses audaces dynamiques et harmoniques ? Voilà sans doute l'une des plus belles pages de la musique.

Lieu : Grande salle Pierre Boulez - Philharmonie

#### Billetterie en ligne

Coups de projecteur : consultez aussi



Afterwork mojito @ Madam Club Champs Élysées Jeudi 13 décembre 2018

Madam

LA DANCING : C'était mieux avant ( INVITATION AVANT 01H )

Samedi 15 décembre 2018

Etoiles

GENERATION 80-90 : La Boum 80s 90s ( INVITATIONS pour les FILLES ) Samedi 15 décembre 2018

FLOW Paris

CRAZY BOAT (CROISIERE, OPEN BAR, BUFFET, FILLE=GRATUIT, 2 AMBIANCES, TOUR EIFFEL, TERRASSE, MOJITOS) Samedi 15 décembre 2018

Bateau River's King



PARIS BOAT PARTY (FILLE > GRATUIT, 2 AMBIANCES CLUB, TERRASSE GEANTE COUVERTE, MOJITOS...) Samedi 15 décembre 2018

Bateau Concorde Atlantique