

CHIRENS

L'adaptation des "Noces de Figaro" a séduit le public

Dans le cadre d'une tournée en Isère, la commission culturelle de Chirens et la MC2 (Grenoble) ont proposé jeudi dernier une version originale des "Noces de Figaro" de Mozart. Si les premières minutes de cette version ont pu surprendre, très vite le public a été séduit par les talentueux Judith Fa (soprano) et Laurent Deleuil (baryton) proposant une mise en scène et une interprétation truculente, pleine de vie et de fantaisie. L'homogénéité du quatuor à cordes, en osmose avec les chanteurs, a donné l'impression d'être un instrument unique, sorte de "piano à cordes pincées" mis au

service de l'œuvre... et des chanteurs. Ce qui aurait pu n'être qu'une version indigente s'est finalement révélé être une version légère, intimiste, pleine de fraîcheur. Virtuosité, humour, mise en scène brillante et, parfois, impertinence bon enfant pour une mise à l'index de la noblesse furent les maîtres mots de cette soirée réussie et appréciée.

La réputation des Musiciens du Louvre n'est plus à faire et on ne peut que recommander aux mélomanes cette version des Noces qui sera donnée à Saint-Étienne-de-Crossey le 1^{er}

février, Le Pin le 2 février et Miribel-les-Échelles le 3 février.

